ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ВИТЕБСКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«КОПТЯНСКАЯ БАЗОВАЯ ШКОЛА ВИТЕБСКОГО РАЙОНА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.С.ГРИГОРЬЕВА»

Сладкое путешествие по Беларуси

Исследовательская работа



Автор
Мандра Никита,
учащийся 3 класса

Руководитель
Горовая Елена Васильевна,
учитель начальных классов

2026

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ 4

1.1. О КОНДИТЕРСКИХ ФАБРИКАХ БЕЛАРУСИ: «КОММУНАРКА» И «СПАРТАК» 4

2.ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ 6

2.1. ПУТЕШЕСТВИЕ НАЧИНАЕТСЯ С ОБЁРТКИ 6

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 11

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 12

ВВЕДЕНИЕ

Интересно, рассматривал ли кто-нибудь внимательно, что изображено или кто изображён на обёртках конфет и шоколада. Задумывался ли, почему они имеют то или иное название и связано ли оно с нашей Родиной. Изучать страну по её кулинарным традициям – это увлекательно. Я решил отправиться в путешествие по нашей стране, но не по картам и путеводителям, а по… Моим гидом стали крупнейшие кондитерские фабрики «Коммунарка» и «Спартак».

Проблема. Может ли знакомство со страной, её символами и достопримечательностями начинаться с конфеты.

Я хочу доказать, что, рассмотрев только обёртки от белорусских конфет и шоколада, можно многое узнать о нашей стране.

Актуальность работы.

Обёртки от конфет и шоколада белорусских производителей – это не просто фантики, а маленькие кусочки истории и культуры. Это настоящая летопись символов и достопримечательностей, запечатлённых на бумаге.

Я выдвинул следующую **гипотезу:** можно ли, рассмотрев обёртку от конфет и шоколада производства кондитерских фабрик Республики Беларусь, узнать о нашей стране? Например, о символах страны, достопримечательностях.

Таким образом, **целью** моей работы стало изучение символов, достопримечательностей, нашей страны по обёрткам от конфет и шоколада кондитерских фабрик «Коммунарка» и «Спартак».

Для достижения поставленной цели нам необходимо выполнить следующие **задачи:**

1. Найти информацию об кондитерских фабриках «Коммунарка» и «Спартак».
2. Посетить фирменные магазины кондитерских фабрик в г.Витебске.
3. Собрать и изучить обёртки от конфет и шоколада белорусских кондитерских фабрик «Коммунарка» и «Спартак».

Объект исследования: символы, достопримечательности Республики Беларусь.

Предмет исследования: обёртки от конфет и шоколада кондитерских фабрик «Коммунарка» и «Спартак».

Методы исследования: изучение литературы, обобщение.

Практическая значимость: материал данной работы можно использовать на уроках по предмету «Человек и мир» и классных часах по формированию гражданственности и патриотизма.

1.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1. О КОНДИТЕРСКИХ ФАБРИКАХ БЕЛАРУСИ: «КОММУНАРКА» И «СПАРТАК»

Для начала я изучил информацию в сети Интернет о кондитерских фабриках. Я узнал, что кондитерские фабрики «Коммунарка» и «Спартак» являются крупнейшими производителями кондитерских изделий в Республике Беларусь. Ассортимент предприятий насчитывает более 500 наименований продукции, в их числе шоколад и шоколадные батончики, конфеты, коробки и наборы конфет, карамель, вафли и вафельные батончики, печенье, торты.

Официальным днём рождения столичной кондитерской фабрики «Коммунарка» считается 1 мая 1931 года (Рисунок 1). Уже через два дня предприятие выпустило первую продукцию. На самом же деле, история фабрики почти на тридцать лет длиннее, ведь предшествующее ей кондитерское предприятие появилось в Минске еще 15 февраля 1905 года, и называлось «Кофейня с кондитерскими продуктами, пекарня кондитерских продуктов Георгия Викентьевича Рачковского». В 1910 году было переименовано в «Магазин кондитерский и кондитерская мастерская» Г.В. Рачковского. В 1914 году – «Фабрика кондитерских изделий Жорж». В 1921 году фабрика была переименована в минскую кондитерскую фабрику «Прогресс». В честь 12-ой годовщины Великой Социалистической революции фабрика получила название «Коммунарка». За прошедшие годы «Коммунарка» прошла несколько модернизаций, перешла на полностью автоматизированное производство, получила десятки наград и стала известна не только в Беларуси, но и далеко за рубежом. Шоколад, конфеты, печенье – все это стало неотъемлемой частью жизни многих поколений. "Коммунарка» - настоящий бренд, который ассоциируется с праздником, детством и семейным уютом. Сегодня "Коммунарка" (Рисунок 2) – это современное предприятие, которое гордится своей богатой историей и продолжает радовать потребителей по всему миру [1].

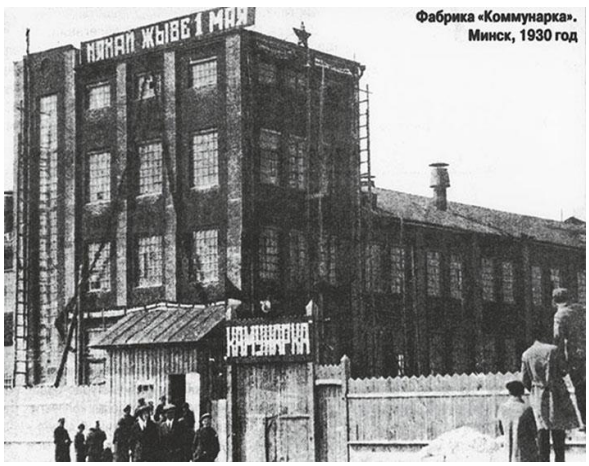




Рисунок 1,2- Кондитерская фабрика «Коммунарка».

4 июня 1924 года в Гомеле открылось кондитерское предприятие «Просвет», с этого дня и начинается отсчет времени, летопись фабрики «Спартак». К концу 1924 года фабрика «Просвет» выпускала карамель, конфеты, ирис, мармелад. Название «Спартак», присвоенное кондитерскому комбинату 8 ноября 1931 года (Рисунок 3,4). Уже к 1941 году комбинат представлял собой одно из крупнейших предприятий пищевой промышленности в Республике с годовой выработкой 11,5 тысяч тонн кондитерских изделий. Продукция с маркой «Спартак» была известна всей стране и экспортировалась за границу. В 1994 году кондитерская фабрика «Спартак» было преобразовано в открытое акционерное общество «Спартак», а в 1998 году - в совместное предприятие открытое акционерное общество «Спартак». СП ОАО «Спартак» – один из крупнейших производителей кондитерских изделий и полуфабрикатов собственного производства в Республике Беларусь, выпускающий более 350 наименований кондитерских изделий, включая изделия лечебно-профилактического действия. Основными видами продукции, выпускаемой фабрикой, являются: карамель, конфеты, шоколад и шоколадные изделия, печенье, вафельные изделия, торты и пирожные. На фабрике сегодня существуют 4 основных цеха: бисквитный, карамельный, вафельный, конфетно-шоколадный, где в широком ассортименте производят вышеуказанные виды продукции [2].



Рисунок 3,4-Кондитерская фабрика «Спартак».

Вывод: кондитерские фабрики "Коммунарка" и "Спартак" – это не просто предприятия, производящие сладости. Это настоящие символы белорусской кондитерской индустрии, чья история тесно переплетена с историей страны.

2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

2.1. ПУТЕШЕСТВИЕ НАЧИНАЕТСЯ С ОБЁРТКИ

Моё увлекательное путешествие по стране началось с посещения фирменных магазинов кондитерских фабрик «Коммунарка» и «Спартак» в городе Витебске (Рисунок 5,6).





Рисунок 5,6 - Фирменные магазины кондитерских фабрик в г.Витебске.

Ассортимент сладкой продукции меня поразил. Я приобрёл конфеты и шоколад, обёртки которых, на мой взгляд, смогут многое рассказать о нашей стране.

Конфеты «Дары Полесья» кондитерской фабрики «Спартак» (Рисунок 7,8) – это не только название, это целая история, которая переносит нас в удивительный мир белорусского Полесья – сокровищницу природы с бескрайними лесами, полными ягод и грибов, чистейшими реками и озёрами. Это край, где природа делится своими дарами. Сразу возникают образы свежих ягод, ароматных трав, чистого воздуха.





Рисунок 7,8 - Конфеты «Дары Полесья»

Конфеты «Беловежские зубры» кондитерской фабрики «Спартак» (Рисунок 9)- это не просто сладость, а кусочек Беларуси. Пуща является домом для одного из самых величественных животных – зубра. Зубр – олицетворение силы и мощи, национальный символ Беларуси, её гордость.



Рисунок 9 - конфеты «Беловежские зубры»

Шоколад «Спадчына Беларусі» кондитерской фабрики «Спартак» (Рисунок 10). На данной плитке изображён Мирский замок, который находится в Гродненской области. Это величественное сооружение, внесенное в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, является символом стойкости, красоты и богатой истории Беларуси.



Рисунок 10 - Шоколад «Спадчына Беларуси»

Конфеты «Родныя словы» кондитерской фабрика «Коммунарка» (Рисунок 11,12). Само название этих конфет уже само по себе говорит о многом. Это дань

уважения белорусскому языку, его красоте и мелодичности. На обёртках этих конфет я увидел слова на белорусском языке и элементы белорусского орнамента. В словах «ветлівасць», «пяшчота», «удзячнасць», «натхненне» раскрывается образ белорусского народа с добрым сердцем, открытой душой.




Рисунок 11,12 - конфеты «Родныя словы»

Конфеты «Белорусские» кондитерской фабрики «Коммунарка» (Рисунок 13). Белорусская культура славится своими уникальными орнаментами, которые используются в вышивке, ткачестве и других видах народного творчества. На обёртке отражены традиционные для Беларуси цвета: белый - символ чистоты, света, мира; красный – мужества и силы; зелёный – символ природы, надежды и возрождения.



Рисунок 13 - конфеты «Белорусские»

Конфеты «Беловежская пуща» кондитерской фабрики «Коммунарка» (Рисунок 14,15). Беларусь – это страна лесов, озер и рек. Беловежская пуща – реликтовый лес, сохранившийся с давних времён, один из национальных символов

нашей страны, её визитная карточка, величайшее достояние и гордость народа. Беловежская пуща – это удивительный памятник природы, который многие называют одним из чудес света.





Рисунок 14,15 - конфеты «Беловежская пуща»

Шоколад «Любимый город» кондитерской фабрики «Коммунарка» (Рисунок 16) - настоящая мини - экскурсия по столице Беларуси. На обертках этих плиток шоколада изображены узнаваемые и знаковые места, которые олицетворяют дух и красоту Минска: Троицкое предместье, Минская городская ратуша, Привокзальная площадь, Храм – памятник в честь Всех Святых, Большой театр оперы и балета, Дворец культуры и профсоюзов, Монумент Победы, Свято – Духов кафедральный собор. Эти места имеют особое значение для всех белорусов.



Рисунок 16 - шоколад «Любимый город»

Конфеты «Бярозка» кондитерской фабрики «Коммунарка» (Рисунок 17). Берёза – одно из самых узнаваемых и любимых деревьев в Беларуси. Она является символом красоты и изящества, чистоты и света, родины и природы. В Беларуси берёза имеет особое значение, она часто встречается в фольклоре, песнях и поэзии.



Рисунок 17 – конфеты «Бярозка»

Вывод: обёртки конфет и шоколада кондитерских фабрик «Коммунарка» и «Спартак» - это маленькие холсты, на которых оживают народные символы и достопримечательности страны, рассказывая истории о земле, людях, культуре.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выбранная мною тема исследовательской работы оказалась для меня очень интересной и познавательной. Я и представить не мог, что обычные обёртки от конфет и шоколада – это не просто фантики от сладкого лакомства, а настоящий билет в увлекательное путешествие по родной Беларуси. В следующий раз, когда вы будете разворачивать конфеты или шоколад от белорусских производителей, задержитесь на мгновение. Присмотритесь к обёртке. Возможно, вы откроете для себя что – то новое, почувствуете тепло родной земли и услышите шёпот символов, заключённых в маленьком кусочке бумаги.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1.Kommunarka.by [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://kommunarka.by - Дата доступа: 02.02.2026.

2.Planetabelarus.by [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http:// planetabelarus.by - Дата доступа: 02.02.2026.